|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | Лунегова Светлана Вячеславовна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 2 города Юрги» | |
| **Класс** | 1 класс | |
| **Тема урока** | «Узоры, которые создали люди». | |
| **Тип урока** | Изучение нового материала. | |
| **Межпредметные связи** | Математика (раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»). Окружающий мир (знание своей национальности, мир растений и животных) | |
| **Цель** | Научить изготавливать и разукрашивать пару варежек, а также работать в паре, помогать друг другу. | |
| **Задачи** | 1) обучающие: научить различать изобразительные мотивы в орнаменте; подбирать орнамент и украшать варежку так, чтобы она составляла пару с другой варежкой; 2) воспитывающие: формировать уважительное отношение к культуре своего народа; бережно относиться к результатам своего труда и труда других; 3) развивающие: формировать личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательных УУД. | |
| **Планируемый результат** | **Предметные умения** | **УУД** |
| Различать изобразительные мотивы в узоре - орнаменте; подбирать орнамент и украшать варежку так, чтобы она составляла пару с другой варежкой | *Личностные:* положительно относиться к социальной роли ученика, к процессу обучения; уважать культуру своего народа. *Регулятивные:* с помощью учителя выдвигать цель работы, составлять план выполнения творческой задачи; работая по плану, сверять свои действия и при необходимости исправлять ошибки; определять степень успешности выполнения своей работы, давать оценку ей. *Познавательные:* **логические:** выполнять универсальные логические действия (анализ – выделение признаков); **общеучебные:** самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи; определять наиболее эффективные способы достижения результатов *Коммуникативные:* доносить свою позицию до других; отстаивать свою точку зрения; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; умение договариваться о распределении функции, ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль. |
| **Основные понятия** | Орнамент; мотивы: растительный, геометрический, животный, смешанный; русский национальный узор - орнамент; шаблон. | |

**Организация пространства**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Межпредметные связи** | **Формы работы** | **Ресурсы** |
| Окружающий мир (знание своей национальности).  Технология (правила работы с ножницами).  Развитие речи (обогащение словарного запаса). | Фронтальная, в паре, индивидуальная. | Учебник «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь», автор Л.А.Неменская, М.: «Просвещение», 2011г. Компьютер, мультимедийное оборудование, презентация PowerPoint, раздаточный материал (шаблоны варежки, орнаменты, картины с узорами и русской народной одеждой). |

Ход урока

1-й этап. Мотивация к деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель:** мотивировать учащихся на изучение темы | – Наш урок я хочу начать вот с такой загадки: Дали братьям тёплый дом, Чтобы жили впятером. Брат большой не согласился И отдельно поселился. [<http://ejka.ru/blog/zagadki/443.html>]  *(Варежки)* |

2-й этап. Учебно-познавательная деятельность

|  |  |
| --- | --- |
| **Последовательность изучения** | **Обучающие и развивающие задания** |
| **Актуализация знаний учащихся Цель:** актуализировать знания учащихся о назначении рукавиц; о различных узорах. | – Ребята, а что вы знаете о варежках? Для чего они нужны? Как можно назвать варежки по-другому? (рукавички) А в какое время года мы никак не можем обойтись без этих вещей? |
| **Расширение и закрепление знаний Цель:** сообщить учащимся знания о назначении и происхождении узоров; ввести в лексикон слова «орнамент», «мотив орнамента» | – Наши бабушки с большой любовью и старанием вяжут для своих близких варежки. Посмотрите, какие разные варежки в нашей корзиночке. (Показываю образцы варежек, среди которых одна пара без узоров). Какие вам понравились? А почему вы не выбрали варежку без узора? Как, вы, думаете, а кто придумывает узоры для одежды? (ответы детей). Правильно, узоры придумывают сами люди. Кто догадался из вас, о чем будем говорить на уроке? А кто попробует назвать тему урока? (ответы детей, озвучивание темы урока. Презентация, слайд № 1) **[**<http://cliparti.jimdo.com>**].**  – Так зачем же человек украшает варежки узорами? (чтобы они не только грели, но и радовали нас своей красотой).  – А откуда они брали узоры? Ведь в те стародавние времена не было ни ярких глянцевых журналов, ни книг с картинками и советами по вязанию или шитью, а уж про телевидение и говорить нечего? (ответы детей.) Правильно, молодцы ребята. Наши прапрабабушки-мастерицы придумывали сами свои оригинальные узоры. Рассматривание картинок, на которых изображена одежда с русскими народными узорами и орнаментами. Сравните парами: картинки, которые вверху с теми, которые внизу. (На доске картинки варежек парами). Что можем сказать? Сделаем вывод: помогала нашим мастерицам создавать чудесные узоры - природа. Они внимательно наблюдали и подмечали красоту стебельков и листочков в растениях, деревьях, различных предметов и др. (Презентация, слайд № 2) **[**<http://www.russian-ornament.ru/>**].**  А вот когда узор повторяется несколько раз, то он образует *необычный узор, который называется – «орнамент»* (Презентация, слайд № 3) **[**<http://www.russian-ornament.ru/>, <https://www.google.ru/search?q=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82&newwindow=1&espv=2&biw=1366&bih=667&tbm=isch&imgil=DtFarNbSmngZ1M%253A%253B9aqUHBcmZIkTGM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwomanadvice.ru%25252Fornament-russkogo-narodnogo-kostyuma&source=iu&pf=m&fir=DtFarNbSmngZ1M%253A%252C9aqUHBcmZIkTGM%252C_&usg=__Q1mC-b00WbQkS2I0th5f8dqmpwo%3D&ved=0CCkQyjdqFQoTCPattvD538cCFYaEcgodRt4CAQ&ei=tOfqVfaDLYaJygPGvIsI#imgrc=DtFarNbSmngZ1M%3A&usg=__Q1mC-b00WbQkS2I0th5f8dqmpwo%3D>].  Давайте повторим вместе это слово по слогам: «**о**р-на-мент». Обратите внимание на то, как пишется и произносится это слово. – Что общего во всех этих узорах, т.е. орнаментах? (показываю картинку). (ответы детей). Правильно, ребята.Во всех узорах есть части растений. Поэтому они и называются орнаментами с растительным мотивом. – Чем похожи эти узоры, орнаменты? (показываю картинку). (ответы детей). Да, правильно, на этих узорах изображены животные, т.е. орнаменты с животным мотивом.  – Ребята, посмотрите на картинку и скажите, из чего состоят эти орнаменты? (ответы детей). Да, узор состоит из геометрических фигур. Скажите, как назовем? Орнамент с геометрическим мотивом.Рассмотрите эту картинку. Что необычного вы заметили? (ответы детей). Правильно вы заметили, здесь чередуются растительные и животные мотивы, на следующей картинке чередуются геометрические и растительные узоры. Такие орнаменты мы будем называть – *смешанными.* А вот сейчас сами скажите, чем похожи эти орнаменты» (Презентация, слайды № 4 - 5) **[**<https://www.google.ru/search?q=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82&newwindow=1&espv=2&biw=1366&bih=667&tbm=isch&imgil=DtFarNbSmngZ1M%253A%253B9aqUHBcmZIkTGM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwomanadvice.ru%25252Fornament-russkogo-narodnogo-kostyuma&source=iu&pf=m&fir=DtFarNbSmngZ1M%253A%252C9aqUHBcmZIkTGM%252C_&usg=__Q1mC-b00WbQkS2I0th5f8dqmpwo%3D&ved=0CCkQyjdqFQoTCPattvD538cCFYaEcgodRt4CAQ&ei=tOfqVfaDLYaJygPGvIsI#imgrc=DtFarNbSmngZ1M%3A&usg=__Q1mC-b00WbQkS2I0th5f8dqmpwo%3D>**]**. |
| **Физкультминутка** | **(Г. Ладонщиков)** **Потерялась варежка.**  Маленькая Варюшка Потеряла варежку – Варежку пуховую, Совершенно новую… [<http://novaya-beresta.ru/publ/roditeljam_i_vospitateljam/noty_detskikh_pesen/poterjalas_varezhka_kravchenko_b_ladonshhikov_g/22-1-0-1303>]. |
| **Расширение знаний (продолжение)** | - Разные народы придумывали свои узоры. Такие узоры называются национальными. Мы с вами относимся к русскому народу. Посмотрите, какими чудными узорами украшали свою одежду, скатерти, полотенца наши мастерицы (Презентация, слайды № 6 - 9) **[**<http://afield.org.ua/mod3/mod74_1.html>**]**.  Ребята, надо знать, любить, беречь все, что создано нашими бабушками, прабабушками, нашим народом. |

3-й этап Практическая работа в паре

|  |  |
| --- | --- |
| **Сообщение плана работы. Цель:** формировать умение принимать учебную задачу. | – А кто догадался, чем мы займемся сегодня на уроке? Правильно, мы украсим наши «пустые» варежки. Ребята, а что нам помогает выполнять работу быстрее и качественно? Правильно, когда работаем вместе и помогаем друг другу. Поэтому будем работать в паре. А как мы будем работать в парах?  Вспомним правила. Ответы детей фиксирую на доске:   1. Помогать друг другу, но никто ни за кого не работает. 2. Не обижать, не ссориться, прислушиваться к мнению друг друга. 3. Советоваться друг с другом, как лучше. 4. Если мнения не сошлись – уметь договориться. 5. Радоваться не только за свои успехи, но и за товарища   Ученикам раздаю шаблоны варежек. Дети обводят на своих альбомных листах, помогая друг другу. |
| **Изготовление и украшение варежки. Цель:** формировать умение вырезать пару по одному шаблону; научить ученика подбирать узор, договариваясь в паре, и украшать им варежку, постоянно контролируя свое действие с действиями друга. | Наши мастера Постройки и Украшения подскажут нам, как правильно установить порядок работы.  (на доске план работы) 1. Обвести по одному шаблону варежку так, чтобы она составляла с варежкой вашего соседа пару. Вы изготавливаете одну пару варежек на двоих (слайд 10). Ваши варежки не должны отличаться по размеру и узору, но не забывайте, что одну варежку мы одеваем на левую руку, а другую - на правую.  2. Выберите лист нужного для вас цвета. Договоритесь друг с другом, каким цветом будут ваши варежки.  3. Теперь договоритесь, кто из вас будет украшать правую варежку, а кто левую. |
| **Физкультминутка** | Прежде чем приступим к выполнению задания Мастера Украшения, давайте отдохнем.  Горько плачет Варюшка: - Где же моя варежка, Варежка зеленая, Бабушкой дарёная?.. Что скажу я бабушке?.. Что скажу я маме?.. - Ах ты, Варя-Варюшка, Вот же твоя варежка, У тебя в кармане! [<http://novaya-beresta.ru/publ/roditeljam_i_vospitateljam/noty_detskikh_pesen/poterjalas_varezhka_kravchenko_b_ladonshhikov_g/22-1-0-1303>] |
| **Изготовление и украшение варежки (продолжение)** | 4. Приступаем к работе.  Вы же, ребята, сами сказали, что без узоров варежка нравится не всем. С вами согласен и Мастер Украшения, поэтому он ставит перед вами другую задачу: украсить вашу пару варежек орнаментом, не забывая про то, что ваши варежки должны быть одинаковыми. Слушайте и выполняйте указания Мастера Украшения, он для вас приготовил такие конвертики с узорами, которые у вас на столах.  1. Достаньте орнаменты из конвертиков. Рассмотрите их. 2. Выберите нужный вам орнамент. 3. Посоветуйтесь друг с другом, как лучше его расположить на варежке; посмотрите, подходят ли они по цвету друг другу. 4. Теперь можно орнаменты обвести на варежку и раскрасить.  Учащиеся работают в паре. Учитель ведет контроль. |

4-й этап. Рефлексия. Оценка результатов деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель:** учить давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. | Выставка работ (все желающие ребята вывешиваю свои работы на доске). – У вас, ребята, получились очень красивые варежки, как у настоящих мастеров - умельцев. Вам помогла сделать такие работы ваша дружная работа в парах. Решите в паре, а кому бы вы подарили свои варежки?  Теперь надо свою работу проверить и оценить. Для этого посмотрите: 1) составляют ли ваши варежки пару; 2) одинаковые ли получились узоры; 3) аккуратна ли ваша работа.  Разберите ваши варежки и на обратной стороне покажите, как вы оцениваете свою работу. Если вы считаете, что у вас все получилось правильно, то рисуете желтый смайлик с улыбкой. Но если вам кажется, что сегодня у вас получилось не так все хорошо, то нарисуйте зеленый смайлик. Кто пожелает оставить свою варежку – положите ее в нашу корзинку поделок. Спасибо за работу, мои юные умельцы. |
|  |  |

**Уровни оценивания сформированности умения работать в паре: *низкий –*** в узорах преобладают явные различия, нет сходства; в ходе работы не умеют договариваться, каждый настаивает на своем; ***средний –*** частичное сходство; ***высокий –*** одинаковый или очень похожий узор; в ходе работы обсуждают варианты, сравнивают работы для достижения результата



Список литературы

1. Учебник «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь», автор Л.А.Неменская, М.: «Просвещение», 2011г.
2. Загадки про одежду. [Электронный ресурс]. <http://ejka.ru/blog/zagadki/443.html> .
3. Электронный ресурс <http://cliparti.jimdo.com/>" Сборник великорусских и малороссийских узоров для вышивания" (1877 г.) Раритетное издание о русской вышивке. СПб, 1877 г. Страниц: 12, Размер: 4,7 Мб.
4. Русский народный костюм. [Электронный ресурс]. <http://afield.org.ua/mod3/mod74_1.html>.
5. . Русский народный орнамент. [Электронный ресурс]. <http://www.russian-ornament.ru/>.
6. Русский орнамент Составитель: [Вера Ивановская](http://www.ozon.ru/person/2768776/) Издательство: [Издательство В. Шевчук](http://www.ozon.ru/brand/858454/), 2010 г., 208с.
7. Русский орнамент. [Электронный ресурс]. [https://www.google.ru/search?q=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82&newwindow=1&espv=2&biw=1366&bih=667&tbm=isch&imgil=DtFarNbSmngZ1M%253A%253B9aqUHBcmZIkTGM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwomanadvice.ru%25252Fornament-russkogo-narodnogo-kostyuma&source=iu&pf=m&fir=DtFarNbSmngZ1M%253A%252C9aqUHBcmZIkTGM%252C\_&usg=\_\_Q1mC- b00WbQkS2I0th5f8dqmpwo%3D&ved=0CCkQyjdqFQoTCPattvD538cCFYaEcgodRt4CAQ&ei=tOfqVfaDLYaJygPGvIsI#imgrc=DtFarNbSmngZ1M%3A&usg=\_\_Q1mC-b00WbQkS2I0th5f8dqmpwo%3D](https://www.google.ru/search?q=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9+%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82&newwindow=1&espv=2&biw=1366&bih=667&tbm=isch&imgil=DtFarNbSmngZ1M%253A%253B9aqUHBcmZIkTGM%253Bhttp%25253A%25252F%25252Fwomanadvice.ru%25252Fornament-russkogo-narodnogo-kostyuma&source=iu&pf=m&fir=DtFarNbSmngZ1M%253A%252C9aqUHBcmZIkTGM%252C_&usg=__Q1mC-%20b00WbQkS2I0th5f8dqmpwo%3D&ved=0CCkQyjdqFQoTCPattvD538cCFYaEcgodRt4CAQ&ei=tOfqVfaDLYaJygPGvIsI#imgrc=DtFarNbSmngZ1M%3A&usg=__Q1mC-b00WbQkS2I0th5f8dqmpwo%3D).
8. Г.Ладонщиков «Потерялась варежка». [Электронный ресурс].

<http://novaya-beresta.ru/publ/roditeljam_i_vospitateljam/noty_detskikh_pesen/poterjalas_varezhka_kravchenko_b_ladonshhikov_g/22-1-0-1303>